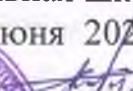


Администрация Октябрьского района Курской области
муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Ванинская средняя общеобразовательная школа»
Октябрьского района Курской области

Утверждена на заседании
педагогического совета
МКОУ «Ванинская средняя
общеобразовательная школа»
Протокол № 7
от «28» июня 2023 г.

Введена в действие приказом по
МКОУ «Ванинская средняя
общеобразовательная школа»
№ 41-о от «28» июня 2023 г.
Директор школы  Шевченко Т.Л.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Звонкие голоса»
(стартовый уровень)

Возраст учащихся: 8-11 лет
Срок реализации: 1 год
(с 1 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года)

Автор-составитель:
Евдокимова Е.И.
учитель (музыки)

д. Ванина, 2023 год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звонкие голоса» включает следующие структурные компоненты:

- Титульный лист;
- Комплекс основных характеристик программы;
- Комплекс организационно-педагогических условий;
- список литературы;
- приложения.

Комплекс основных характеристик Программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звонкие голоса» (далее: Программа) является нормативным документом, содержащим максимально полную информацию о предлагаемом детям дополнительном образовании по избранному виду деятельности, имеющим конкретные образовательные цели и диагностируемые образовательные результаты.

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звонкие голоса» составлена в соответствии с

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам: утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года №196;
- Приказом Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 года № 1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ;
- Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей: СанПиН 2.4.4.3172-14, утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41;
- Письмом Минобрнауки России от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Положением о структуре, разработке и утверждении дополнительных общеразвивающих программ в МКОУ «Ванинская средняя общеобразовательная школа»

- Уставом МКОУ «Ванинская средняя общеобразовательная школа» Октябрьского района Курской области.

Программа имеет **художественную направленность**.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами музыкальной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

Новизна дополнительной общеразвивающей программы «Звонкие голоса» заключается в следующем: **программа** имеет интегрированный характер и основана на модульной технологии обучения, которая позволяет по мере необходимости варьировать образовательный процесс, конкретизировать и структурировать ее содержание с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, а также предоставляет возможность для развития творческих способностей всех групп учащихся.

Отличительная особенность программы в том, что данная программа позволяет в условиях общеобразовательной школы расширить вокальные возможности учащихся, она ориентирована на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей школьников.

Уровень сложности программы: стартовый.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа (продолжительность академического часа составляет 45 минут) и 10 минут перерыв между занятиями.

Форма обучения - очная.

Особенность организации образовательного процесса – традиционная (в рамках учреждения): Реализация программы возможна с применением Дистанционных образовательных технологий в ходе педагогического процесса, при котором целенаправленное опосредованное взаимодействие обучающегося и педагога осуществляется независимо от места их нахождения на основе педагогически организованных информационных технологий.

Основу образовательного процесса при дистанте целенаправленная и контролируемая интенсивная самостоятельная работа учащегося, который может учиться в удобном для себя месте, по расписанию, имея при себе комплект специальных средств обучения и согласованную возможность контакта с педагогом.

Основными задачами дистанта являются:

- интенсификация самостоятельной работы учащихся;
- предоставление возможности освоения образовательной программы в ситуации невозможности очного обучения мероприятия);

- повышение качества обучения за счет средств современных информационных и коммуникационных технологий, предоставления доступа к различным информационным ресурсам.

Средства для организации учебных коммуникаций:

Коммуникационные сервисы социальной сети «ВКонтакте»

Мессенджеры VK-Сферум

Облачные сервисы Яндекс, Mail.

Цель программы

Цель: создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.

Задачи Программы:

- **обучающие:** углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной; обучить детей вокальным навыкам;
- **развивающие:** развить музыкально-эстетический вкус; развить музыкальные способности детей;
- **воспитательные:** привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее; привить навыки сценического поведения; формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала.

Планируемые результаты Программы

В процессе освоения учебного материала у учащихся формируется навык вокального исполнительства, умение владеть своим дыханием, четко произносить звуки и фразы, выразительно и художественно исполнять произведение.

Личностные результаты

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

Метапредметные результаты

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально- творческой деятельности.

Предметные результаты

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного

края.

В результате изучения программы учащийся научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

Содержание программы Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Разбудим голосок	4	2	2	Текущий контроль. Практическое задание
2	Развитие голоса	33	8	25	Текущий контроль. Практическое задание, педагогическое наблюдение
3	Музыка вокруг тебя	6	2	4	Промежуточный контроль. Устный/ письменный опрос
4	Творчество	4	1	3	Текущий контроль. Практическое задание
5	Радуга талантов	10	4	6	Промежуточный контроль. Участие в концертах/ конкурсах
6	Звуки музыки	15	3	12	Итоговый контроль. Устный/ письменный опрос
Итого		72	20	52	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Разбудим голосок (4 часа)

Теория (2 часа): строение голосового и артикуляционного аппаратов, дыхание в вокале.

Практика (2 часа): музыкальные игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, а так же распевание, скороговорки.

Раздел 2. Развитие голоса (33 часа)

Теория (8 часов): строение голосового и артикуляционного аппаратов, дыхание в вокале.

Практика (25 часов): музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат; исполнение детских песен, попевок; сочинение небольших песен; подбор различных по характеру музыкальных образов, развитие эмоционального отклика на их внешние и внутренние характеристики.

Раздел 3. Музыка вокруг тебя (6 часов)

Теория (2 часа): краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях, музыкальных инструментах, композиторах и их творчестве.

Практика (4 часа): беседы, виртуальные экскурсии, видео просмотры и аудио прослушивание, знакомство учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности.

Раздел 4. Творчество (4 часа)

Теория (1 час): изучение средств музыкальной выразительности.

Практика (3 часа): музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии; подбор различных по характеру музыкальных образов; обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга.

Раздел 5. Радуга талантов (10 часов)

Теория (4 часа): знакомство с элементами хореографии; подготовка концертной программы.

Практика (6 часов): выступления.

Раздел 6. Звуки музыки (15 часов)

Теория (3 часа): знакомство с преданиями, традициями русского народа и народными инструментами; знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами.

Практика (12 часов): знакомство с обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами; знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками;

ансамбль; народный оркестр; музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

№ п/п	Группа	Год обучения, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной
1	8-11 лет	2023-2024, 1	01.09.2023	31.05.2024	36	36	72	1 раз в неделю по 2 академических часа	4 ноября 2023 г. 6 января 2024 г.	02.10.2023 год 19.02.2024 год 18.03.2024

Формы аттестации (контроля) и оценочные материалы

Время проведения	Цель проведения	Форма контроля
Текущий контроль. В течение всего учебного года.	Определение усвоения учащимися учебного материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся.	Практическое задание, педагогическое наблюдение.
Промежуточный контроль. В конце I полугодия и III четверти.	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Устный/ письменный опрос, участие в концертах/ конкурсах
Итоговый контроль. В конце учебного года.	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения.	Устный/ письменный опрос.

Методические материалы

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы учебного занятия	Формы контроля/ аттестации
1	Разбудим голосок	Музыкальный	Водное занятие.	Текущий контроль.

		класс, ноутбук, доска колонки	практическое занятие	Коллективный анализ вокального исполнения
2	Развитие голоса	Музыкальный класс, ноутбук, доска колонки	Музыкальная страница с элементами практических занятий, музыкальные упражнения	Текущий контроль. Опрос
3	Музыка вокруг тебя	Музыкальный класс, ноутбук, доска колонки, карточки с текстом песен	Мастер-класс, презентация, практические занятия	Текущий контроль. Коллективный анализ выступлений
4	Творчество	Музыкальный класс, ноутбук, доска колонки, нотный стан	Устный журнал, практические упражнения	Промежуточный контроль. Творческие выступления
5	Радуга талантов	Музыкальный класс, ноутбук, доска колонки, иллюстрации, картинки	Презентация, творческие выступления, практические упражнения	Промежуточный контроль. Творческие выступления
6	Звуки музыки	Музыкальный класс, ноутбук, доска колонки	Презентация, практические занятия	Итоговый контроль. Опрос

Рабочая программа воспитания

Цель: создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм традиций русского фольклора, вокала, развитие художественного вкуса, формирование музыкальных знаний, умений и навыков.

Планируемыми результатами являются приобщения обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе, формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности, готовности обучающихся к саморазвитию.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия,	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
-------	-----------------------	------------------	-------------------------	---------------

	события			
1	150 лет со дня рождения фольклориста, собирателя и исследования донских казачьих песен Александра Михайловича Листопадова (18 сентября)	Музыкальный вечер	18 сентября 2023 год	Учитель музыки
2	Международный день музыки (1 октября)	Музыкальная гостиная	2 октября 2023 год	Учитель музыки
3	День учителя (5 октября)	Праздничный концерт	5 октября 2023 год	Учитель музыки
4	День матери (26 ноября)	Литературно-музыкальная композиция	27 ноября 2023 год	Учитель музыки
5	Новогодний утренник, в преддверии празднования наступления Нового года	Утренник	28 декабря 2023 год	Учитель музыки
6	Смотр художественной самодеятельности	Творческое выступление	Февраль 2024 год	Учитель музыки

Список литературы:

- учебно-методическое обеспечение программы:

Для педагога:

1. Андрианова Н.З. Особенности методики преподавания эстрадного пения. Научно-методическая разработка. – М.: 1999.
2. Анисимов В.П. Методы диагностики музыкальных способностей. – М.: Музыка, 2007.
3. Гонтаренко Н.Б. Сольное пение: секреты вокального мастерства /Н.Б.Гонтаренко. – Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
4. Гуляева О., Чеботарев А. Дыхательная гимнастика. Методическое пособие Библиотечка «Первого сентября». Серия «Здоровье детей». вып.3(15). М., Чистые пруды 2007.
5. Емельянов Е.В. Развитие голоса. Координация и тренинг, 5- изд., стер. СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2007.
6. Исаева И.О. Эстрадное пение. Экспресс-курс развития вокальных способностей /И.О. Исаева – М.: АСТ; Астрель, 2007.

7. Курбатов А., Курбатова Л., Культура дыхания. Комплекс упражнений для школьников. Библиотечка «Первого сентября». Серия «Здоровье детей». вып.6(12). М., Чистые пруды, 2006.

8. Полякова О.И. Детский эстрадный коллектив: Методические рекомендации. – М.: Московский Городской Дворец детского (юношеского) творчества, Дом научно-технического творчества молодежи, 2004.

9. Пчёлкина Т. Диагностика и развитие музыкальных способностей. Дидактические игры на занятиях с младшими школьниками. Библиотечка «Первого сентября». Серия «Искусство». вып.5(11). М., Чистые пруды, 2006.

Для учащихся:

1. Тэтчелл Д. Детская музыкальная энциклопедия / Д.Тэтчелл; Пер. с англ. В.Сазонова. — М.: Астрель: АСТ, 2003. — 68 с.: ил. Нейл Моррис. Музыка и танец. Серия «Всё обо всём». – М.: 2002.

2. Михеева Л.В. Словарь юного музыканта / Л. Михеева. - [2-е изд., испр. и доп.]. - М. : АСТ ; СПб. : Сова, 2005 (ГУП ИПК Ульян. Дом печати). - 333 с.

-материально-техническое:

музыкальный инструмент (фортепиано), ноутбук, фонограммы «Сборники мелодий детских песен»; методические, нотные пособия по вокалу (И. Левидов. Охрана и культура детского голоса); музыкальный центр, микрофон, микшерный пульт.

- учебно-информационное:

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании Российской Федерации";

- Федеральный Закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации";

- Национальный проект «Образование», утвержденный протоколом от 03.09.2018 г. № 10 президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и проектам;

- Государственная программа «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642;

- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р;

- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом от 30.11.2016 г. № 11 заседания президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий образовательных программ».

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» (п. 3а);

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г Министерства образования и науки РФ;

- Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 19.03.2020 г. № ГД – 39/04 Министерства просвещения РФ;

- Закон Курской области от 09.12.2013 г. № 121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;

- Государственная программа Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденная постановлением Администрации Курской области от 15.10.2013 г. № 737-па;

- Проект «Доступное дополнительное образование для детей в Курской области», утвержденный протоколом от 16.11.2017 г. № 3 заседания Совета по стратегическому развитию и проектам (программам);

- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей;

- Локальные акты муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Ванинская средняя общеобразовательная школа»

Октябрьского района Курской области, регламентирующие образовательную деятельность учреждения:

- Устав муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Ванинская средняя общеобразовательная школа» Октябрьского района Курской области.

Дополнительная литература:

1. «Комплексные занятия по развитию творческих способностей школьников»: Методическое пособие. Авторы-составители: Н.В. Корчаловская, Г.Д. Посевина, 2004.

2. «Музыкальные игры для детей», автор: Т.Н. Образцова, 2005.

Интернет-ресурсы:

1. <http://alekseev.numi.ru/>

2. <http://notes.tarakanov.net/>

- кадровое обеспечение программы:

занятия проводит учитель музыки.

Приложения

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1	04.09.2023 год		Тема: «Звуки музыки» Вводное занятие. Музыкальная игра «Проще простого», «Два рояля»	2	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Устный опрос
2	11.09.2023 год 18.09.2023 год		Тема: «Развитие голоса» Вокально-хоровая работа	4	Музыкальная копилка	Учебный кабинет	Практическое задание
3	25.09.2023 год		Тема: «Звуки музыки» «Звукоряд», «Звуки моей души»	2	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Практическое задание
4	02.10.2023 год		«Волшебные нотки»	2	Обсуждение, практика	Учебный кабинет	Устный/письменный

							опрос
5	09.10.2023 год 16.10.2023 год		Тема: «Развитие голоса» Вокально- хоровая работа	4	Комбинированн ое занятие	Учебный кабинет	Практическое задание, педагогическо е наблюдение
6	23.10.2023 год		Тема: «Звуки музыки» «Хоровое сольфеджио », «Музыкальн ые часы», Музыкальны й «Семицвети к»	2	Занятие-игра, практические занятия	Учебный кабинет	Устный опрос
7	30.10.2023 год		Тема: «Разбудим голосок». Вводное занятие.	1	Комбинированн ое занятие	Учебный кабинет	Устный опрос
8	30.10.2023 год		«Вокальная гимнастика».	1	Комбинированн ое занятие	Учебный кабинет	Практическое задание
9	06.11.2023 год		Упражнение на развитие дыхания.	2	Комбинированн ое занятие	Учебный кабинет	Практическое задание
10	13.11.2023 год 20.11.2023 год		Тема: «Развитие голоса» Вокально- хоровая работа	4	Практические занятия	Учебный кабинет	Практическое задание
11	27.11.2023 год 04.12.2023 год		«Душа поёт»	4	Комбинированн ое занятие	Учебный кабинет	Практическое задание
12	11.12.2023 год 18.12.2023 год		«Здорово поём»	4	Комбинированн ое занятие	Учебный кабинет	Практическое задание
13	25.12.2023 год 15.01.2024 год		«Хором петь начать хотим»	4	Комбинированн ое занятие	Учебный кабинет	Практическое задание
14	22.01.2024 год 29.01.2024 год		Работа над артистичнос тью исполнения	4	Комбинированн ое занятие	Учебный кабинет	Практическое задание

15	05.02.2024 год 05.02.2024 год		«Мой голос - мой инструмент»	3	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Практическое задание
16	12.02.2024 год		Тема: «Музыка вокруг тебя». Вводное занятие	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Устный опрос
17	12.02.2024 год		Игра «Музыкальное лото»	1	Обсуждение, практика	Учебный кабинет	Устный опрос
18	19.02.2024 год		«Музыкальный букварь», «Великие классики»	2	Обсуждение, практика	Учебный кабинет	Устный/ письменный опрос
19	26.02.2024 год		Тема: «Развитие голоса» Вокально-хоровая работа	2	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Практическое задание, педагогическое наблюдение
20	04.03.2024 год		Тема: «Музыка вокруг тебя». «Я хочу услышать музыку»	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Практическое задание
21	04.03.2024 год		«Я - композитор, я - исполнитель, я - слушатель», «Путешествие в страну музыки»	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Практическое задание
22	11.03.2024 год		«Мир музыки»	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Практическое задание
23	11.03.2024 год		Тема: «Звуки музыки» Инструменты симфонического оркестра	1	Занятие-игра, практические занятия	Учебный кабинет	Практическое задание
24	18.03.2024 год		Инструменты народного оркестра	2	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Устный/ письменный опрос

25	25.03.2024 год		«Три оркестра»	2	Занятие-игра, практические занятия	Учебный кабинет	Практическое задание
26	01.04.2024 год		Презентация «Тайны симфоничес кого оркестра»	2	Комбинированн ое занятие	Учебный кабинет	Практическое задание
27	08.04.2024 год		Тема: «Творчество » Игра на музыкальны х инструмента х	2	Комбинированн ое занятие	Учебный кабинет	Устный/ письменный опрос
28	15.04.2024 год		Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	2	Комбинированн ое занятие	Учебный кабинет	Практическое задание
29	22.04.2024 год 29.04.2024 год 29.04.2029 год		Тема: «Радуга талантов» Сводная репетиция	4	Практическая работа	Учебный кабинет	Практическое задание
30	06.05.2029 год 13.05.2024 год		Работа с микрофоном	3	Комбинированн ое занятие	Учебный кабинет	Участие в праздниках/ конкурсах
31	20.05.2024 год 27.05.2024 год		Радуга талантов. Итоговое занятие	4	Комбинированн ое занятие	Учебный кабинет	Участие в праздниках/ конкурсах

и скреплено печатью

15 (пятнадцать)

листов

цифрами

прописью

Директор МКОУ «Ванинская средняя
общеобразовательная школа»

Подпись _____

/Шевченко Г.Д.

« »

20

