



## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения

личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза,

абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

### **І. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

##### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

## **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

### **б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

### **7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие

действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и

последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбрать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;



проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и

корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;  
оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **7 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- по-пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра-вила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.



## **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

## **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

#### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами,

обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).



Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### ***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ***

#### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### **Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

#### **Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

### ***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ***

#### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

### **Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

### **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

## **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

## **Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.

Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

## **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

## ***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ***

### **Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учебники, реализующие рабочую программу:

1) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 5 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

2) Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

3) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

4) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 8 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

5) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 9 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

### **Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы 7 класс (136 часов)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Модуль воспитательной программы «Школьный урок»</b>	<b>Количество часов</b>
1	Раздел 1. Введение	День знаний.	1
2	Раздел 2. Повторение	Международный день	



	изученного в 5-6 классах	распространения грамотности.	13
3	Раздел 3. Морфология и орфография. Культура речи.	День Российской науки – достижения в области русского языка. День словаря	119
8	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	День славянской письменности и культуры	6
<b>Итого</b>			<b>136</b>

### 7 класс (136 ч)

№ п/п	Тема урока	
<b>Введение (1 ч)</b>		
1	Русский язык как развивающееся явление	
<b>Повторение изученного в 5-6 классах (12 ч + 1 ч)</b>		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	
4	Лексика и фразеология	
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор существительного и прилагательного	
8	Морфология и орфография. Морфологический разбор числительных и местоимений	
9	Морфология и орфография. Морфологический разбор глагола	
10	Р/р Сочинение по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью» (письмо о впечатлениях)	
11	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Текст. Стили литературного языка	
12	Диалог	
13	Виды диалогов	
14	Публицистический стиль	
<b>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>		
<b>Причастие (25 ч + 6 ч)</b>		
15	Причастие как часть речи	
16	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	
17	Практикум по теме «Склонение причастий и правописание гласных падежных окончаний причастий»	
18	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	
19	Условия обособления причастного оборота в предложении	
20	Р/р Портрет в литературном произведении. Подготовка к сочинению	
21	Р/р Описание внешности человека	
22	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Действительные и страдательные причастия	
23	Краткие и полные страдательные причастия	
24	Действительные причастия настоящего времени.	

25	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени
26	Действительные причастия прошедшего времени
27	Практикум по теме «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени»
28	Р/р Изложение от 3-го лица
29	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени
30	Страдательные причастия прошедшего времени
31	Гласные перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях
32	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <b>н</b> в отглагольных прилагательных
33	Практикум по теме «Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <b>н</b> в отглагольных прилагательных»
34	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных
35	Р/р Выборочное изложение. Составление плана.
36	Р/р Написание изложения
37	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Морфологический разбор причастия
38	Контрольный диктант по теме «Причастие. Причастный оборот»
39	Анализ контрольного диктанта. Слитное и раздельное написание <b>не</b> с причастиями
40	Условия выбора слитного и раздельного написания <b>не</b> с причастиями
41	Буквы <b>е</b> и <b>ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени
42	Р/р Сочинение «Успешный телеведущий»
43	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Повторение по теме «Причастие»
44	Практикум по теме «Причастие»
45	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»
<b>Деепричастие (10 ч + 2 ч)</b>	
46	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Деепричастие как часть речи
47	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте
48	Выделение деепричастных оборотов на письме
49	Раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями
50	Деепричастия несовершенного вида
51	Деепричастия совершенного вида
52	Способы образования деепричастий совершенного вида
53	Р/р Употребление в речи причастных и деепричастных оборотов (работа по картине С. Григорьева «Вратарь» )
54	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Морфологический разбор деепричастия
55	Обобщение по теме «Деепричастие»
56	Зачёт по теме «Деепричастие»
57	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»
<b>Наречие (24 ч + 7 ч)</b>	
58	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Наречие как часть речи
59	Разряды наречий. Определительные наречия
60	Разряды наречий. обстоятельственные наречия
61	Р/р Пейзаж на картине И. Попова «Первый снег»
62	Р/р Сочинение по картине И. Попова «Первый снег» (дневниковая запись)

63	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Степени сравнения наречий
64	Морфологический разбор наречий
65	Р/р Рассуждение на тему «Прозвища»
66	Р/р Сочинение-рассуждение «Моё отношение к прозвищам»
67	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i>
68	Условия выбора слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i>
69	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий
70	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на -о и -е
71	Условия выбора <i>н</i> и <i>нн</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i>
72	Контрольный диктант по теме «Наречие»
73	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Р/р Описание действий
74	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий
75	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий
76	Условия выбора буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий
77	Р/р Подготовка к сочинению по картине Е. Широкова «Друзья». Сложный план
78	Р/р Описание картины Е. Широкова «Друзья»
79	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Дефис между частями слова в наречиях
80	Дефис в наречиях с суффиксами <i>-то, -либо, -нибудь</i>
81	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных
82	Условия выбора слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных»
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий
84	Обобщение по теме наречие
85	Зачёт по теме «Наречие»
86	Контрольный диктант по теме «Наречие. Правописание наречий»
87	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Р/р: Учебно-научная речь
88	Р/р: Учебный доклад
<b>Категория состояния (2 ч + 2 ч)</b>	
89	Категория состояния как часть речи
90	Морфологический разбор категории состояния
91	Р/р Подготовка к сжатому изложению. Составление плана
92	Р/р Сжатое изложение
<b>Служебные части речи (1 ч)</b>	
93	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Самостоятельные и служебные части речи
<b>Предлог (10 ч + 1 ч)</b>	
94	Предлог как часть речи
95	Употребление предлогов
96	Непроизводные и производные предлоги
97	Практикум по теме «Непроизводные и производные предлоги»
98	Простые и составные предлоги
99	Морфологический разбор предлога
100	Р/р Сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа»
101	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Слитное и раздельное

	написание производных предлогов
102	Условия выбора слитного и раздельного написания производных предлогов
103	Р/Р Сочинение «Как наступает весна в вашей местности?»
104	Обобщающий урок по теме предлог
105	Контрольная работа по теме «Предлог»
<b>Союз (11ч + 2 ч)</b>	
106	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Союз как часть речи
107	Простые и составные союзы
108	Союзы сочинительные и подчинительные
109	Различение сочинительных и подчинительных союзов на письме
110	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении
111	Сочинительные союзы.
112	Р/р Сочинение «Я сижу на берегу...»
113	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Подчинительные союзы.
114	Морфологический разбор союзов.
115	Р/р Сочинение-рассуждение «Книга в современном мире»
116	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы</i>
117	Обобщение сведений о предлогах и союзах. Тест
118	Контрольный диктант по теме «Союз»
<b>Частица (12 ч + 2 ч)</b>	
119	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Частица как часть речи.
120	Разряды частиц. Формообразующие частицы.
121	Р/р Работа над вымышленными рассказами
122	Р/р Рассказ на тему «Горе-мечтатель»
123	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Смысловые частицы.
124	Раздельное и дефисное написание частиц
125	Морфологический разбор частицы.
126	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>
127	Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не</i>
128	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни</i> , союз <i>ни-ни</i>
129	Повторение изученного материала о частицах.
130	Контрольный диктант
<b>Междометие (2 ч)</b>	
131	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Междометие как часть речи
132	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (8 ч)</b>	
133	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика и графика
134	Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование
135	Морфология и орфография. Синтаксис. Пунктуация
136	Итоговый контрольный диктант

**Тематическое планирование с учетом рабочей программы  
воспитания с указанием количества часов,  
отводимых на изучение каждой темы  
8 класс (102 часов)**

№	Тема	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов
1	Раздел 1. Введение	День знаний.	1

2	Раздел 2. Повторение изученного в V-VII классах	Международный день распространения грамотности.	7
3	Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	День Российской науки – достижения в области русского языка. День словаря	73
4	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	Международный день родного языка	11
5	Чужая речь		7
6	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	День славянской письменности и культуры	4
<b>Итого</b>			<b>103</b>

### 8 класс (103 ч)

№ п/п	Тема урока
<b>Введение (1 ч)</b>	
1	Русский язык в современном мире
<b>Повторение изученного в V – VII классах (5 ч + 2 ч)</b>	
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения
3	Знаки препинания в сложном предложении
4	Буквы <b>н-ни</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий
5	Р/р Подготовка к изложению с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26)
6	Р/р Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26)
7	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи
8	Контрольный диктант
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7 ч + 1 ч)</b>	
9	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Основные единицы синтаксиса
10	Текст как единица синтаксиса
11	Предложение как основная единица синтаксиса
12	Словосочетание как единица синтаксиса
13	Основные виды словосочетаний
14	Синтаксические связи слов в словосочетаниях
15	Р/р Сочинение-описание. Упражнение № 72
16	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Синтаксический разбор словосочетаний
<b>Простое предложение (2 ч + 1 ч)</b>	
17	Грамматическая (предикативная) основа предложения
18	Порядок слов в предложении. Интонация
19	Р/р Сочинение-описание памятника культуры
<b>Двусоставные предложения</b>	
<b>Главные члены предложения (8 ч)</b>	
20	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Подлежащее. Способы выражения подлежащего

21	Сказуемое. Виды сказуемого
22	Простое глагольное сказуемое
23	Составное глагольное сказуемое
24	Составное именное сказуемое
25	Составное именное сказуемое, способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого
26	Тире между подлежащим и сказуемым
27	Тестовый контроль. Тренировочные варианты в формате ОГЭ
<b>Второстепенные члены предложения (6 ч + 2 ч)</b>	
28	Работа над ошибками, допущенными в тестировании. Роль второстепенных членов в предложениях. Дополнение
29	Определение. Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определения
30	Приложение. Знаки препинания при нём
31	Обстоятельство. Способы выражения обстоятельства
32	Синтаксический разбор двусоставного предложения
33	Р/р Характеристика человека
34	Р/р Сочинение по групповому портрету
35	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения»
<b>Односоставные предложения (9 ч + 2 ч)</b>	
36	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Главный член односоставного предложения
37	Назывные (номинативные) предложения, их структурные и смысловые особенности
38	Определённо-личные предложения, их структурные и смысловые особенности
39	Неопределённо-личные предложения
40	Инструкция. Употребление односоставных предложений в жанре инструкций
41	Безличные предложения
42	Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению на нравственно-этическую тему. Упражнения № 207, 209 – по выбору
43	Р/р Сочинение – рассуждение на нравственно-этическую тему
44	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Неполные предложения, их структурные и смысловые особенности
45	Синтаксический разбор односоставных предложений
46	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»
<b>Простое осложнённое предложение (1 ч)</b>	
47	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Понятие об осложнённом предложении
<b>Однородные члены предложения (12 ч + 2 ч)</b>	
48	Понятие об однородных членах предложения
49	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них
50	Р/р Составление текста на основе отбора необходимой информации.
51	Р/р Изложение по тексту упр. 242
52	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Однородные и неоднородные определения
53	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них
54	Практикум по теме «Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них»
55	Предложения с обобщающими словами при однородных членах и знаки

	препинания при них
56	Практикум по теме «Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них»
57	Синтаксический разбор предложения с однородными членами
58	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами
59	Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения»
60	Практикум по теме «Однородные члены предложения»
61	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предложения с однородными членами»
<b>Обособленные члены предложения (18 ч + 2 ч)</b>	
62	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Понятие об обособлении
63	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них
64	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них
65	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Правильное построение предложений с причастными оборотами
66	Р/р Рассуждение на дискуссионную тему.
67	Р/р Сочинение-рассуждение на основе самостоятельной интерпретации смысла фрагмента текста
68	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Обособление приложений. Выделительные знаки при них
69	Практикум по теме «Обособление приложений»
70	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки при них
71	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.
72	Синтаксические конструкции с союзом КАК. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК
73	Практикум по теме «Обособление обстоятельств»
74	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.
75	Обособление уточняющих членов предложения
76	Практикум по теме «Обособление уточняющих членов предложения»
77	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами
78	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами
79	Повторение и обобщение по теме «Обособленные члены предложения»
80	Урок-зачёт по теме «Обособленные члены предложения»
81	Контрольный диктант
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b>	
<b>Обращение (4 ч)</b>	
82	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Назначение обращения
83	Распространённые обращения
84	Выделительные знаки при обращениях
85	Употребление обращений
<b>Вводные и вставные конструкции (5 ч + 2 ч)</b>	
86	Р/р Составление делового письма
87	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению
88	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях
89	Вставные слова, словосочетания и предложения

90	Р/р Публичное выступление (упр. 386)
91	Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, предложениями, грамматически не связанными с членами предложения
92	Контрольный диктант
<b>Чужая речь (6 ч + 1 ч)</b>	
93	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь
94	Прямая речь. Предложения с прямой речью. Знаки препинания
95	Диалог
96	Р/р Рассказ по данному началу
97	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Цитата
98	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение материала по теме «Чужая речь»
99	Итоговый тест
<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5 ч + 1 ч)</b>	
100	Работа над ошибками, допущенными в тестировании. Синтаксис и морфология
101	Синтаксис и пунктуация
102	Р/р Изложение по тексту упр. 443

**Тематическое планирование с учетом рабочей программы  
воспитания с указанием количества часов,  
отводимых на изучение каждой темы  
8 класс (103 часов)**

№	Тема	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов
1	Раздел 1. Повторение изученного в 5-8 классах	День знаний.	11
2	Раздел 2. Сложное предложение. Культура речи	Международный день распространения грамотности. День Российской науки – достижения в области русского языка. День словаря. Международный день родного языка	82
6	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классе	День славянской письменности и культуры	10
<b>Итого</b>			<b>103</b>

**9 класс (102 ч)**

№ п/п	Тема урока
1	Международное значение русского языка
<b>Повторение изученного в 5-8 классах (11 ч)</b>	



2	Устная и письменная речь
3	Монолог. Диалог
4	Стили речи
5	Р/р Сочинение-описание предмета (по упр. 22)
6	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Соотнесение стилей и жанров русского языка
7	Простое предложение и его грамматическая основа
8	Виды простого предложения
9	Предложения с обособленными членами
10	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами
11	Р/р Сочинение по данному началу (упр. 37)
12	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Обращения, вводные слова и вставные конструкции
13	Комплексное повторение, подготовка к диктанту
14	Контрольный диктант
<b>Сложное предложение. Культура речи. (13 ч)</b>	
15	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Понятие о сложном предложении
16	Союзные и бессоюзные сложные предложения
17	Союзные сложные предложения
18	Бессоюзные сложные предложения
19	Р/р Дневниковая запись как форма сочинения
20	Р/р Сочинение в форме дневниковой записи (по картине Т. Г. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве» (упр. 52)
21	Работа над ошибками, допущенными, в сочинении. Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения
22	Выделительные знаки препинания между частями сложного предложения
23	Практикум по теме «Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения»
24	Интонация сложного предложения
25	Р/р Сочинение о прекрасном и неожиданном в жизни природы
26	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Урок-зачёт по теме «Сложное предложение»
27	Контрольный диктант по теме «Сложное предложение»
<b>Сложносочинённые предложения (7 ч)</b>	
28	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях
29	Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами
30	Практикум по теме «Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами»
31	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения
32	Р/р Сочинение-описание по воображению (на основе картины В. Г. Цыплакова «Мороз и солнце»)
33	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение
34	Контрольный диктант с грамматическими заданиями
<b>Сложноподчинённые предложения (7 ч)</b>	
35	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Понятие о сложноподчинённом предложении
36	Место придаточного предложения по отношению к главному

37	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
38	Р/р Сочинение-отзыв по картине И. Тихого «Аисты» (упр. 92)
39	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении
40	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении
41	Р/р Изложение по тексту
<b>Основные группы сложноподчинённых предложений (30 ч)</b>	
42	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Основные группы сложноподчинённых предложений
43	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными
44	Практикум по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными»
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными
46	Практикум по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными»
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.
48	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места
49	Практикум по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными времени и места»
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели
54	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия
55	Практикум по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия»
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными степени
59	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными
60	Практикум по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными»
61	Р/р Сочинение по данному началу (на основе картины В. П. Фельдмана «Родина»)
62	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными
63	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными
64	Практикум по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них»
65	Р/р Сообщение о происхождении псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним»)
66	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения
67	Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения
68	Р/р Подробное изложение (о деятельности С. И. Ожегова и его Толковом словаре)
69	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения»
70	Урок-зачёт по теме «Сложноподчинённые предложения»
71	Контрольный диктант с грамматическим заданием
<b>Бессоюзное сложное предложение □ (13 ч)</b>	
72	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Понятие о бессоюзном сложном предложении.

73	Интонация в бессоюзных сложных предложениях
74	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.
75	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
76	Р/р Подробное изложение «Деревня Маниловка и её хозяин» (с дополнительным заданием — упр. 192)
77	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.
78	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
79	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия.
80	Тире в бессоюзном сложном предложении
81	Р/р Сочинение — отзыв о картине Н. М. Ромадина «Село Хмелевка» (упр. 202)
82	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.
83	Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение»
84	Контрольный диктант с грамматическими заданиями
<b>Сложное предложение с различными видами связи (12 ч)</b>	
85	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложном предложении
86	Практикум по теме «Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложном предложении»
87	Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи
88	Практикум по теме «Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи»
89	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи
90	Практикум по теме «Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи»
91	Р/р Подробное изложение фрагмента из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль»
92	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Публичная речь
93	Р/р Составление плана высказывания о публичной речи.
94	Р/р Публичное выступление для родительского собрания на тему «Взрослые и мы»
95	Повторение материала по теме «Сложные предложения с различными видами связи»
96	Итоговый контрольный диктант с грамматическими заданиями
<b>Повторение и систематизация изученного в 5—9 классах (10 ч)</b>	
97	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Фонетика и графика
98	Лексикология (лексика) и фразеология
99	Морфемика
100	Словообразование
101	Морфология. Синтаксис
102	Р/р Выборочное изложение на тему «За что мы любим киноискусство»

